

ATELIER SCULPTURE SUR BRONZE

Dossier de présentation

Objectifs et mise en œuvres des ateliers en milieux professionnels (scolaire, périscolaire, PJJ, Centres médico sociaux, centres d'actions et de médiations sociales centres de loisirs, entreprises, prisons ...)

Les objectifs de ces projets sont de sensibiliser les publics à la récupération de matériaux en vue de les transformer en créations artistiques et d'ouvrir une porte sur l'expression. De leur permettre de se familiariser avec différents matériaux et de valoriser leur esprit créatif.

Ceci dans le but de leur donner une ouverture à l'Art et à l'Ecologie, ainsi qu'une connaissance de l'Afrique de l'Ouest.

Ma démarche artistique s'inscrit dans un esprit de création et de transmission de la technique ancestrale de la cire perdue, ainsi que de l'utilisation de matériaux de récupération.

Les élèves repartiront avec leur création et/ou pourront réaliser une œuvre commune, symbolisant le fruit de leur créativité solidaire.

Âges de 6 à 12 ans ou 12 à 18 ans, adultes: 10 participants maximum ; 21h d'ateliers, 15h de préparation sans les publics.

L'intervenant sera à chaque session accompagné d'un animateur ou médiateur.

1. DECOUVERTE : 3h

Présentation de l'artiste, de ses sculptures et de la technique de la cire perdue, des outils.

2. PRATIQUE :

Modelage de la cire : 3h

Modelage de la cire et préparation de l'argile : 3h

Modelage en argile : 3h

3. DECIRAGE ET FONTE DE BRONZE : 5h

3. FINITIONS : 2X2h : 4h

4. RESTITUTION, ECHANGES 3h (expo d'œuvres, expo photos, inauguration, goûter)

Chaque étape nécessitant une technique et un savoir-faire très fins, les temps sans les publics seront consacrés à peaufiner le travail de chacun, pour que les pièces réalisées soient correctes.

Prévoir des temps de pauses, avec goûter et jeux pour les enfants.

Possibilité d'effectuer les ateliers sous forme de stage, 7 ateliers répartie sur 2 semaines ou 7 sessions 1 jour par semaine sur 7 semaines.

Dossier technique

- Cire naturelle
- Bronze brut
- Argile naturelle et toile de jute
- Deux creusets : A14 25cm et A25 35cm
- Bois et Charbon de forgeron
- Outillage (un aspirateur, des pinces, une meuleuse avec disques, des marteaux, deux rouleaux de fil de fer, quelques barres de fer à béton, un étau, des limes, une brosse métallique, des gants et des lunettes de protection)

Tout est fourni par l'intervenant et est calculé par participants : 30€/personne pour le matériel.

Prévoir un espace couvert et aéré avec chaises ou banc set tables pour le modelage et les finitions et un espace aéré et ouvert pour le dé cirage et la fonte.

Budget prévisionnel

Rémunération de l'intervenant : 50€/h	50x21h 1050€
Matériel : Cire, argile, Bronze, bois, charbon et outillage	30€/participants 10 élèves 300€
Préparation des ateliers : Remodelage des pièces en cire et en argile, Finitions 50€/h	15h 750€
Transport et Déplacement	Calculé une base de frais kilométriques
TOTAL	2100€